

# Guía

Boletín Informativo



## JESÚS RAMO GUITARTE, SCH.P.

15/12/1926 - 05/10/2020



FUNDADOR DE LA COFRADÍA  
DE LAS SIETE PALABRAS Y EL SILENCIO DE LOGROÑO

Marzo 2021

N. 47



COCHES USADOS DE TODAS  
LAS MARCAS REVISADOS Y  
GARANTIZADOS DESDE 3000 €

EN LOGROÑO, C / ENTRENA Nº 5  
(junto a la gasolinera de  
Avenida de Burgos)

Tlf: 941 201 694 / 608 278 188  
[www.autosjavi.es](http://www.autosjavi.es)

Jaime  
Jibiry®

FOTOGRAFÍA



JAIME  
JIBIRY



**CARNICERÍA**  
**SOFI**

Especializada  
en carne de  
**Caballo y Potro**



- Ternera de La Rioja
- Cerdo Ibérico Fresco
- Cordero de Leche y  
Cabrito de La Rioja
- Buey
- Elaborados Artesanos  
(Propios)
- Chorizos y Embutidos  
Caseros

República Argentina, 6 - LOGROÑO  
Teléfono: 941 24 24 19

*Servicios Inmobiliarios*

**CABRERIZO**

*Desde 1998*

• CON LA SEGURIDAD QUE DA LA EXPERIENCIA •



941 703 530 / 616 426 640

[www.inmobiliariacabrerizo.com](http://www.inmobiliariacabrerizo.com)

# Sumario



Editorial .....	04
Carta del padre consiliario .....	06
Carta del hermano mayor .....	09
Comunicado padre provincial .....	10
Obituario en diario La Rioja .....	11
Jesús Ramo Guitarte. Sch.P .....	12
El padre Jesús y la fundación de la cofradía .....	14
Conferencia .....	16
Cuaresma y Semana Santa 2020 .....	18
Siete Palabras 2020 .....	22
Historia de una cofradía .....	24
25/50 Años de cofrade / Nombramientos .....	27
Obituario padre Ángel / Semana Santa 2021 .....	28
Difuntos .....	29

## Nuestras Cofradías Hermanas



Real y Calasancia Cofradía del  
Prendimiento del Señor y el Dolor de  
la Madre de Dios (Zaragoza)



Cofradía de la Madre de  
Dios de las Escuelas Pías  
(Bilbao)



Cofradía de la Santa  
Eucaristía  
(Bilbao)



Cofradía de la  
Entrada de Jesús  
en Jerusalén (Jaca)

Revista de la Cofradía de las Siete Palabras y el Silencio de Logroño (Escuelas Pías)  
Avda. Doce Ligeros nº2 - 26004 Logroño (La Rioja)

Depósito Legal: LR - 125 - 2016 Edita: Cofradía de las Siete Palabras y del Silencio de Logroño  
Marzo 2021 / Número 47 / revista@lassietepalabras.com / www.lassietepalabras.com

Fotografías: Jaime Ocón Paillao, Marta Gómez Martínez, Borja Andrés Calvo,  
Juan Hidalgo Torres, Archivo de la Cofradía y Orden de las Escuelas Pías.

Portada: In Memoriam Jesús Ramo Guitarte Sch.P / Maquetación y diseño: Jaime Ocón Paillao  
Edición: Javier Pérez / Impresión: Gráficas Quintana

La Cofradía de las Siete Palabras y del Silencio y la Redacción de este Boletín Informativo  
no se hacen responsables de las opiniones personales publicadas por nuestros colaboradores,  
así como tampoco participan necesariamente de estas.

## EDITORIAL

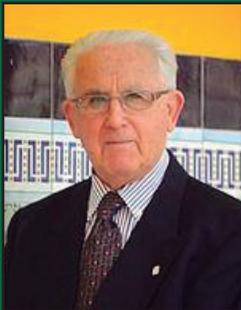
2020 será un año a olvidar para todos y también para la Cofradía de las Siete Palabras y el Silencio de Logroño. La Semana Santa no pudo celebrarse, por primera vez en nuestra historia, debido a la epidemia de COVID-19. Además, el 5 de octubre falleció en Zaragoza nuestro fundador, padre Jesús Ramo Guitarte, Sch. P. Las restricciones sanitarias nos impidieron acudir a su entierro y funeral, pero no el celebrar una eucaristía por su alma. Este número de GUÍA está dedicado a su persona y es el debido homenaje que, por su carácter humilde y discreto, nunca quiso recibir en vida.

Los cofrades de las Siete Palabras somos, en su mayoría, alumnos o antiguos alumnos del colegio de Escolapios. Quienes no lo son, comparten con nosotros la devoción a san José de Calasanz y a su obra: las Escuelas Pías. Ese y no otro fue el pensamiento del padre Ramo al fundar la Cofradía: que el espíritu escolapio, la formación en piedad y letras, fuera más allá de los años de formación en el colegio y perdurara toda la vida, manteniendo, a través de las asociaciones del colegio, un vínculo permanente con el mismo.

En este número de GUIA encontraréis amplia información sobre el padre Jesús Ramo. También una reseña sobre otro escolapio recientemente fallecido, el padre Ángel Valenzuela, que fue nuestro consiliario entre 1972 y 1982. Fuera de estos contenidos, poco más podemos reseñar. La Semana Santa de 2021 será de nuevo “virtual”, debido a las restricciones sanitarias. Salvo complicaciones inesperadas, los actos de culto (el Triduo Pascual) se celebrarán en sus días, pero con el aforo de la iglesia reducido y las medidas de seguridad (distancia, mascarillas, etc.) habituales. En nuestro canal de YouTube podréis encontrar grabaciones de los actos.

Queridos hermanos, cofrades de las Siete Palabras y amigos, estos tiempos difíciles son apropiados para renovar nuestra confianza en Dios. Nos sentimos llamados a vivir la cuaresma y la Semana Santa unidos en la fe y la esperanza. La fe en Jesucristo, el “agua viva” que sana los corazones. Las restricciones sanitarias no pueden alejarnos de Él. Como San Pedro, hoy le decimos: «Señor, ¿a quién vamos a acudir? Tú tienes palabras de vida eterna; nosotros creemos y sabemos que tú eres el Santo de Dios» (Jn 6, 68).





**D. Luis Jorcano**

**Iñiguez**

Consiliario de la  
Cofradía de las Siete  
Palabras y el Silencio

# Carta del consiliario

HUBO UN HOMBRE... P. JESÚS RAMO GUITARTE

Queridos hermanos cofrades: Un año más, y a través de nuestra comunicación GUÍA, os envío mi saludo amistoso en estos días de cuaresma y de Semana Santa. Aunque no la podamos celebrar como siempre, a causa de la pandemia, y no haya procesiones, sí que os animo a participar en todos los actos que se organicen en la cofradía y, en todo caso, a visitar y rezar con recogimiento y devoción, ante nuestro Cristo en su sede de la iglesia de los PP. Escolapios.

Por otra parte, quiero también comunicaros, que hace unas fechas, fallecía en Zaragoza el P. Jesús Ramo, fundador de nuestra Cofradía. Esta revista quiere ser un homenaje a su persona. Para que conozcáis quién era, escribo la siguiente reseña.

*“Hubo un hombre, que pasó por este mundo, hubo un hombre, que se dió por los demás...”, así comienza uno de los últimos himnos compuestos en honor de Calasanz. Remedando, en cierto modo, estas palabras, me atrevo a decir, que también hubo un hombre, que pasó por este colegio y, que siguiendo la finalidad de nuestra orden, que no es otra, que por medio del ejercicio de las Escuelas Pías, educar a los niños y jóvenes, tanto en la piedad cristiana como en las letras humanas, para conseguir con ello la reforma de la sociedad y la felicidad temporal y eterna de las personas. Y este hombre que pasó hace años por el colegio, y que falleció en Zaragoza el pasado mes de febrero, es el P. Jesús Ramo Guitarte, a quien la cofradía de las Siete Palabras y del Silencio, a través de su publicación GUÍA, le dedica este recuerdo y homenaje.*

El P. Jesús estuvo en nuestro colegio en dos períodos distintos; el primero del 30 de junio de 1950 al 1 de septiembre de 1966, y el segundo mucho más breve, solamente durante varios meses del año 1971. Varios aspectos distinguimos en su personalidad: como profesor, como artista y como sacerdote. Persona, en aquellos tiempos, joven, activa, ilusionada y llena de nuevas ideas a llevar a la práctica. En-



cargado de la educación de los más pequeños, tanto en este colegio como en el de Santa Isabel, llegó a hacer con los niños, verdaderas maravillas en su formación íntegra. Sus clases amenas e instructivas, impartidas en un aula de alegre colorido, transformada, a veces, en una especie de teatro de estilo italiano, con su pantalla de cine y su boca de es-

cenario para representaciones de marionetas. Creación suya, fueron también las mesas cuadradas y circulares con asientos giratorio incorporados, adecuadas a la edad de los niños y que sustituyeron a los antiguos pupitres. Y ¿qué decir de la “antigua galería de columpios, tío vivos, y el famoso tobogán todo ello ideado por el P. Jesús?, Con un grupo de sus niños infantiles, llamados los *Diablos Rojos*, creó un cuadro de ejercicios gimnásticos, que llamaba la atención en sus múltiples actuaciones en el colegio y fuera de él. Su faceta artística quedó bien plasmada, en su gusto en reproducir con todos los detalles de maquetas, de edificios famosos, como el templo del Pilar de Zaragoza. Difusor de Belenes navideños, los que montaba en el colegio, eran muy visitados por su belleza y originalidad. Años más tarde, durante su estancia en Zaragoza, llegó a ocupar la presidencia de la asociación de belenistas de la ciudad.

El P. Jesús solía decir que el que había estudiado en un colegio escolapio durante bastantes años, no debería terminar su contacto con en el mismo, acabado su período de estudios. En contacto con un grupo de exalumnos, en una de las sobremesas que anualmente celebraban los exalumnos el domingo más próximo al

1 de enero, lanzó la idea de fundar la que actualmente es la Sociedad Gastronómica *EL COLE*, situada en el casco antiguo de la ciudad.

No quedó ahí la cosa.. El P. Jesús promovió entre los exalumnos la idea de crear una cofradía penitencial, que se llamaría Cofradía de las Siete Palabras.





Esta idea caló entre los exalumnos y después de numerosas reuniones se redactaron los estatutos, se eligió el hábito, se nombró la primera Junta y el hermano Mayor y los demás componentes de la misma, y con la aprobación del Obispo diocesano se pudo celebrar la primera procesión por las calles de Logroño, el Jueves Santo del año 1966. Presidida por el P. Jesús, llamó la atención en los ciudadanos de Logroño por su novedad ya que se diferenciaba de las cofradías existentes en la ciudad. Después de esta primera salida y para darle más sentido penitencial, se añadió el nombre Y DEL SILENCIO, que es como desde entonces se la conoce: COFRADÍA DE LAS SIETE PALABRAS Y DEL SILENCIO.

A lo largo de estos años de existencia ha ido tomando fuerza con el incremento de muchísimos cofrades, adultos, jóvenes y niños, tanto de hombres como mujeres. Pasados unos años el Cristo anterior fue sustituido por el actual, una soberbia talla del escultor riojano Vicente Ochoa. El artista esculpió el magnífico CRISTO YACENTE, portado por los cofrades con gran dignidad; procesionan las diversas secciones de la Cofradía: además del paso principal las siete cruces con sus respectivos estandartes, llevadas a hombros como penitencia, las secciones de tambores y trompetas rasgando con sus artísticos repiqueteos y melodías los atardeceres de las calles de Logroño, la Cruz Plana llevada por los cofrades jóvenes, los portadores de faroles y farolines, perfectamente alineados, todos a una, acompañando a nuestro CRISTO YACENTE con recogimiento y silencio. Más de 500 cofrades forman parte hoy día de la cofradía.

Han pasado los años: La Cofradía recuerda, agradece y rinde este año un sentido homenaje a su fundador, el P. Jesús Ramo, que pasó por este colegio en el que dejó una huella indeleble. Que desde el cielo siga bendiciendo su obra.

# Carta del hermano mayor



**D. Rafael  
Casas Alonso**  
Hermano mayor de la  
Cofradía de las Siete  
Palabras y el Silencio

Queridos hermanos, cofrades de las Siete Palabras:

COVID-19... con esto no contábamos.

Nos estamos enfrentando a una situación sin precedentes. La pandemia mundial de coronavirus está afectando a nuestras familias, amigos, negocios, comunidades, etc... así como nuestra forma de vida.

Nuestros corazones están con todos aquellos que han sido afectados por el virus, ya sea directa o indirectamente. Nuestros pensamientos están con todos aquellos que están enfermos, a quienes extendemos nuestros más sinceros deseos de una recuperación completa.

Y nos sentimos realmente inspirados por los médicos y los trabajadores en el área de salud en todo el mundo que están en primera línea trabajando incansablemente para atender a las personas que más lo necesitan.

Este año en Semana Santa no procesionará nuestra imagen titular por las calles de nuestra ciudad... pero podremos visitarlo en la iglesia del colegio los días de Jueves Santo y Viernes Santo. Como siempre, os pedimos vuestra asistencia a los actos que organice nuestra cofradía.

Que Dios Nuestro Señor, por la intercesión de san José de Calasanz, bendiga y proteja a nuestra cofradía, para que seamos siempre fieles testigos de Su Palabra.



# COMUNICADO PADRE PROVINCIAL

---

En octubre de 2020, el padre Jesús Elizari, provincial de los escolapios de la provincia de Emaús (a la que pertenece el colegio de Logroño), comunicaba el fallecimiento del padre Jesús Ramo mediante la siguiente carta abierta en la página web de la provincia:

*El mediodía del lunes 5 de octubre, nos ha dejado Jesús después de una semana en la que, hospitalizado, se ha ido debilitando.*

*Jesús cumpliría 94 años el próximo diciembre, y su vida, desde su nacimiento en Zaragoza hasta hoy, ha estado muy llena de experiencias escolapias, de vida y de nombres; Parvulista – se decía entonces a los especialistas en infantil- , de los que quisieron vivir lo escolapio llevando a los niños en el corazón, intentando renovar y aprender con entusiasmo para ellos y con ellos.*

*Zaragoza, – sus dos últimas comunidades, la del colegio Calasancio y la de “Virgen de las Escuelas Pías”-, los años de Camerún que tanto le marcaron y con tanto cariño recordaba, Buenos Aires, Madrid, y muchas horas de taller de marquetería, de belenes..., los últimos ofreciendo sus saberes a los hermanos y amigos de la Residencia Betania.*

*Guardaremos tus muchos recuerdos entrañables; tu acogida sonriente, tu preocupación por los temas de actualidad, por las Misiones escolapias – siempre tenía un dinero para ellas – tus enfados, por qué no, cuando no entendías lo que estaba pasando..., y los belenes del museo de Peralta de la Sal, la maqueta del Pilar en la Casa de la iglesia de Zaragoza, el museo bíblico de Yaundé ... También la última visita a Peralta con los residentes de Betania hace un par de años, que te empeñaste en organizar y que tanto disfrutamos...*

*Descansa en paz querido Jesús. Ya no tendrás que inventar belenes para acercarnos a descifrar el Misterio. Porque tú ya formas parte de Él. Que el Niño a quien tantas veces has rodeado de personajes y cariño, de paisajes y cuevas, te acoja a ti para siempre. Que brille para ti ese cielo que tantas veces has dejado intuir en tus creaciones y en tus palabras.*

*Nos dejas una buena huella, un buen ejemplo de ternura, de hermano.*

*Como ya estamos acostumbrados en este tiempo, celebraremos la Eucaristía funeral con aforo reducido, en la residencia Betania este miércoles 7 de octubre a las 11 de la mañana. Y os mandaremos la conexión para participar telemáticamente en ella. La comunidad de la Residencia Betania y algún miembro de cada una de las comunidades de Zaragoza os representaremos al resto. Y como siempre rezaremos por él en cada una de nuestras comunidades.*

# OBITUARIO EN DIARIO LA RIOJA

---

El 14 de octubre se publicó en el diario “La Rioja” de Logroño el siguiente obituario, escrito por don Javier Pérez Delgado, secretario de la Cofradía. Agradecemos a don José María Gómez Lozano sus gestiones para la publicación y a don José Luis Prusén de Blas, director del periódico, su amabilidad.

*R. P. Jesús Ramo Guitarte, Sch. P.*

*El 5 de octubre, tras un breve periodo de hospitalización, el padre Ramo fallecía en Zaragoza a los 93 años de edad. Había nacido en esa misma ciudad el 12 de diciembre de 1926. Alumno de los escolapios de Santo Tomás, profesó en Peralta en 1944 y se ordenó sacerdote en Logroño en 1950. En el colegio de Logroño permaneció desde 1950 a 1966, dejando una gran huella en todos los que lo conocieron, especialmente sus alumnos. Maestro de párvulos y de deportes y animador de todas las asociaciones del colegio. Su objetivo fue siempre lograr que los alumnos siguieran vinculados a las Escuelas Pías después de su periodo de formación. Impulsó por ello la Asociación de Exalumnos y el Calasancio, y fundó tanto la Cofradía como la sociedad gastronómica “El Cole”, todavía activas casi sesenta años después.*

*Quienes le trataron destacan en él su carácter afable y su gran capacidad de trabajo en cuantas iniciativas emprendía. Aún se recuerdan las exhibiciones gimnásticas de sus “Diablos Rojos”, con uniformes confeccionados por él mismo. Incluso los primeros hábitos de la cofradía pasaron también por sus hábiles manos. Maestro belenista, sus belenes se pueden ver en Peralta, Zaragoza y Roma. Una maqueta de la basílica de El Pilar, obra suya, se exhibe en la Casa de la Iglesia de Zaragoza.*

*Una larga vida dedicada a Dios y a la enseñanza, al estilo de Calasanz. Un escolapio de los pies a la cabeza, capaz de extraer lo mejor de cada uno de sus alumnos. Bien lo saben aquellos jóvenes ex alumnos a los que embarcó en la fundación de nuestra Cofradía entre 1964 y 1966. Aquel mismo año dejó Logroño, marchando a Madrid, Daroca, África... allí donde la Orden le envió. Sus últimos años de enseñanza transcurrieron en el colegio Calasancio de Zaragoza y, finalmente, en la Residencia Betania que la Orden tiene en la capital aragonesa. Todavía allí, con más de noventa años, seguía enseñando manualidades a los ancianos residentes y organizando actividades.*

*La Cofradía de las Siete Palabras y del Silencio le reconoce como su único fundador y le entregó su insignia de oro poco después del cincuenta aniversario. Hoy le lloramos y rogamos a Dios y a la Virgen del Pilar para que acojan en el Paraíso su alma de hombre bueno.*

*El próximo sábado 17 de octubre, a las 19.00 horas, en la Iglesia del Colegio tendrá lugar un funeral por su alma. Es el mejor homenaje que la Cofradía puede tributar a su fundador.*

*¡GRACIAS, PADRE RAMO; HASTA EL CIELO!*



## JESÚS RAMO GUITARTE, SCH. P.

### *Redacción*

El fundador de la cofradía nació en Zaragoza el 12 de diciembre de 1926. Fue alumno del colegio escolapio de Santo Tomás de Zaragoza (1930-1940). Estudió en la Escuela de Artes y Oficios (1940-1942). Ingresó en el postulante de Peralta (1942-1943), donde vistió el hábito escolapio el 10 de agosto de 1943 e hizo la profesión simple el 15 de agosto de 1944. Estudió filosofía en Irache en 1944-1946, pasando después a estudiar teología en Albelda (1946-1950) donde profesó de solemnes el 8 de diciembre de 1949. Destinado a Logroño (1950-1966) fue ordenado sacerdote el 23 de diciembre de 1950 y enseñó primero en las clases de enseñanza primaria (1950-1952) y después en la clase de párvulos. En la casa Pompiliana (Madrid) fue encargado de las ediciones de Textos Escuelas Pías (1966-1968); pasó a Daroca (1968-1970), dedicado a la clase de ciencias naturales y matemáticas de bachillerato elemental. En enero de 1971 fue destinado a la fundación de Bata (Guinea Ecuatorial), donde permaneció hasta la expulsión de los escolapios (1972), siendo prefecto de primaria y director del internado. Al volver, fue destinado al internado de Logroño (1972) y después al ICCE (1972), en Madrid. Tras varios destinos más, volvió a Zaragoza, al colegio Calasancio, pasando sus últimos años en la Residencia Betania que la Orden tiene en la capital aragonesa.<sup>1</sup>

En el funeral celebrado en la Residencia Betania, el padre Javier Negro destacaba en la homilía dos notas sobre el padre Jesús: que fue muy querido en todos los sitios en los que estuvo y que fue una persona con una gran creatividad e inquietud. Su vocación por la enseñanza se centró en los alumnos más pequeños, los “párvulos” como eran llamados en su época. Con ellos fue un también un innovador, hasta el punto de que la Orden le destina al ICCE, el Instituto Calasanz de Ciencias de la Educación, un centro de recursos didácticos y pedagógicos, al servicio de la comunidad educativa, fundado en 1967 en Madrid. Cola-

boró en las revistas Comunidad educativa y Revista de Ciencias de la Educación, siendo autor de “Sonrisas”, un libro de lectura infantil publicado en 1968.

En otras facetas, su gran creatividad y habilidad le llevó a destacar en todo tipo de manualidades. Ya en Logroño las puso en acción cuando decoró el aula de infantiles, modernizando totalmente su diseño. También se recuerda un disfraz de ángel que preparó para las procesiones del Corpus, en las que participaba junto a los alumnos de primera comunión, a los que él preparaba.



Con todo, donde destacó enormemente fue en la confección de maquetas y belenes. Maestro belenista, sus belenes se pueden ver en Peralta, Zaragoza y Roma. Perteneció a la asociación belenista de Madrid y fue fundador de la “Asociación Amigos de Belén” de Zaragoza (1993), cuya primera sede y taller fue el colegio de la calle Sevilla donde residía por entonces el padre Ramo. Fueron innumerables sus alumnos en aquella asociación y en los numerosos cursos que impartió, incluso en la Residencia Betania, cuando superaba ya los noventa años de edad. En cuanto a las maquetas, podemos destacar una de la basílica de El Pilar, destinada a la Casa de la Iglesia de Zaragoza y buena parte de las que se hallan en el Museo Bíblico Escolapio (ubicado en el colegio de la calle Conde Aranda).<sup>ii</sup>

En Logroño el padre Jesús dejó un gran recuerdo y muchos amigos. Los primeros, los de la Cofradía que fundó, pero también muchos en la Asociación de ex alumnos, en la sociedad gastronómica “el Cole” (promovida por él), en los grupos folcloristas de la época con los que colaboró y, por supuesto, entre sus alumnos. Entre ellos, aquellos pequeños “Diablos Rojos”, un grupo de chavales a los que el padre Ramo animó a convertirse en habilidosos gimnastas cuyas exhibiciones todavía se recuerdan en el colegio y en la ciudad.

Finalmente, hemos de destacar una última faceta del padre Ramo que vertebra las demás: su vocación sacerdotal. Porque todas sus actividades, iniciativas y trabajos fueron siempre para llevar a los demás a Cristo. Al estilo de Calasanz, mediante la enseñanza y el acompañamiento, con actitud positiva y esperanza. Por eso no nos dejamos llevar por la tristeza, sino que le recordamos con la confianza de está ya en la casa del Padre e intercede por nosotros.

---

<sup>i</sup> Datos extraídos de WikiPia, la enciclopedia escolapia online:  
[http://wiki.scolopi.net/w/index.php?title=Jes%C3%BAs\\_Ramo\\_Guitarte](http://wiki.scolopi.net/w/index.php?title=Jes%C3%BAs_Ramo_Guitarte)

<sup>ii</sup> Véase el artículo de LUIS NEGRO MARCO, publicado en “El periódico de Aragón” el 03/04/2015:  
[https://www.elperiodicodearagon.com/noticias/temadia/tierra-santa-zaragoza\\_1016310.html](https://www.elperiodicodearagon.com/noticias/temadia/tierra-santa-zaragoza_1016310.html)



## EL PADRE JESÚS RAMO Y LA FUNDACIÓN DE LA COFRADÍA

### *Redacción*

La idea y decisión de fundar una cofradía en el colegio de Escolapios de Logroño fue del padre Jesús Ramo Guitarte. Lo había visto en el colegio de la calle Conde Aranda, en su Zaragoza natal, donde se había fundado en 1947 la cofradía del Prendimiento. De ahí tomó el hábito, el escudo, la medalla e incluso los estatutos. Pero el color y la advocación fueron de otra cofradía zaragozana, la de las Siete Palabras, donde era cofrade un hermano suyo. También de esta última tomó la Imagen Titular: un Cristo Crucificado. La cofradía tuvo tambores desde el principio, pues en Zaragoza todas las cofradías los tienen.

El padre Jesús Ramo se apoyó para la fundación en la asociación de ex alumnos del Colegio. Allí estaban Delfín Gonzalo, Luis González de Garay y Juan Cruz Pereda, que serían los tres primeros colaboradores del padre Jesús en la fundación de la cofradía, junto con un grupo de jóvenes adultos y la nutrida sección infantil que surgió rápidamente de las aulas del colegio.

Conviene recordar que en aquellos años solo existía en Logroño la Hermandad de la Pasión y del Santo Entierro, donde se reunían todos los cofrades; incluso los del Nazareno, de la Iglesia de Santiago, fundada en 1889 e integrada en 1940 en la Hermandad. La idea del padre Jesús de crear una cofradía en los escolapios, independiente de la Hermandad, encontró fuertes resistencias.

En la fundación debemos distinguir dos momentos, el primero de ellos en 1964. Ya desde finales del año anterior el padre Jesús daba vueltas a la idea de la cofradía. Lo había

hablado en la asociación de ex alumnos y con los escolapios de Zaragoza, que le explicaron cómo funcionaba la cofradía del Prendimiento. Sabemos que estaba en contacto también con el entonces prior de la Hermandad, el sacerdote don José María Millán Morga, profesor de religión del instituto Sagasta.

En todo caso, tomando como base los estatutos de Zaragoza, preparó los de la nueva cofradía, sin duda alguna debatiéndolos con todas las personas que hemos indicado, y se fue con ellos a la diócesis. El obispado, ocupado entonces por don Abilio del Campo y de la Barceña, los aprobó el 10 de julio de 1964. Había nacido la Cofradía de las Siete Palabras.

Comenzó entonces la tarea más difícil: poner en marcha la cofradía. No fue en 1965, sino al año siguiente, 1966, tras no pocos esfuerzos. En noviembre de 1965 el padre Jesús se reúne con Delfín Gonzalo, Luis González de Garay y Juan Cruz Pereda, entre otros, para decidir las acciones concretas: captación de cofrades, organización de la procesión y forma de ésta, hábitos, cruces, etc. Cabe resaltar que las principales decisiones tomadas aquel día aún perduran: la predicación de las Siete Palabras en siete momentos de la procesión, nuestras Cruces de penitencia, la sección infantil, los tambores o el color y la forma del hábito. Quedaba determinar el día de salida, negociándolo con la Hermandad. Por entonces solo había procesiones el Miércoles Santo (El Encuentro) y el Viernes Santo (El Santo Entierro). Don José María Millán propuso el Jueves Santo, que fue aceptado por ambas partes.

El 18 de febrero de 1966 se celebró en el salón de actos del colegio el primer capítulo general de la Cofradía, del cual salió una junta de gobierno presidida por don Delfín Gonzalo Bergasa, primer Hermano Mayor. El padre Jesús fue el primer consiliario. El Domingo de Ramos, 3 de abril de 1966, los cofrades infantiles participan en la procesión de la Borriquita. Fue la primera vez que los hábitos verdes salían a la calle. Acompañándolos iba el padre Jesús Ramo. No era una novedad para él, pues era quien solía acompañar a los niños de primera comunión en la procesión del Corpus. Finalmente, el Jueves Santo, 7 de abril de 1966, la cofradía sale en procesión por primera vez y Logroño conoce así la procesión de las Siete Palabras. Al día siguiente la cofradía participó en la procesión del Santo Entierro.<sup>1</sup>

Paradójicamente, aquella primera procesión fue también la última para el padre Jesús. El año siguiente fue trasladado a Madrid, tras más de dieciséis años en el colegio de Logroño. Pero la semilla estaba ya plantada, cayó en tierra buena y germinó. La cofradía siguió adelante y creció, hasta llegar a ser lo que siempre quiso el padre Jesús: un vínculo de unión entre alumnos, ex alumnos y familias con el colegio de Escolapios y con la Semana Santa de Logroño.

---

<sup>1</sup> La fundación de la cofradía está narrada con detalle por Juan Hidalgo Torres en su “Historia de una Cofradía 1964\_1995”, Logroño, 2014 (edición electrónica), cuyos primeros capítulos recogen un trabajo exhaustivo de recopilación documental y testimonios sobre aquellos años iniciales

# CONFERENCIA

Redacción

## El Cristo de las Siete Palabras en la Iglesia del Colegio de Escolapios: Una historia de Logroño.

Con este título estaba programada para el pasado año una conferencia de nuestro querido hermano José María Gómez Lozano, Pepe, que no pudo celebrarse debido al confinamiento impuesto por el estado de alarma (epidemia de COVID-19). Iba a tener lugar el 26 de marzo, día del 50 aniversario de nuestra Imagen Titular. Este año, ante las restricciones derivadas de la persistente pandemia, hemos decidido grabarla y colgarla en el canal de YouTube de la Cofradía. Os animamos a todos a verla y disfrutarla.

En la conferencia, Pepe nos habla del origen de nuestra devoción al Cristo de las Siete Palabras. Nace de nuestro fundador, padre Jesús Ramo, pero entronca directamente con las devociones presentes ya en el colegio desde su fundación. De esta forma, la Cofradía hunde sus raíces en la propia tradición del colegio, hasta asentarse sobre la misma roca fundacional.



**ASOCIACIÓN  
DE  
EXALUMNOS  
DE  
LOGROÑO**

**COLEGIO  
ESCUELAS  
PIÁS**

Únete a tu Colegio a través de la Asociación. Ayúdanos a ampliar las actividades que venimos desarrollando.

**¡HAZTE SOCIO!**

Recoge tu ficha de datos en la portería del Colegio y cumpliméntala.

Calasanz educó a sus alumnos en Piedad y Letras, esto es, en conocimiento de Dios y de las ciencias. A lo largo del tiempo esto se ha plasmado en diferentes devociones, algunas comunes a todas las Casas Escolapias y otras particulares de cada una de ellas. Así, es común la devoción a María Santísima y a su Inmaculada Concepción. Son particulares de Logroño, la devoción a la Virgen de Lourdes, traída por el padre Juan Otal, o a la Sagrada Familia, titular de la Iglesia y de la Casa.

La primitiva iglesia del Colegio albergó varios altares: el altar mayor estaba dedicado a la Sagrada Familia. Los altares laterales eran cuatro: uno dedicado a San José de Calasanz, otro a la Virgen de Lourdes y a santa Bernardette, el tercero al Sagrado Corazón y el cuarto, único a la izquierda del altar mayor, al Stabat Mater: un Crucificado con San Juan y la Virgen María al pie de la Cruz.



Fue esa imagen del Crucificado la que el padre Jesús Ramo eligió para su cofradía de las Siete Palabras. Probablemente porque la cofradía homónima de Zaragoza procesiona el mismo misterio: el Stabat Mater, la Tercera Palabra. Era aquel un Crucificado obra de Francisco Borja (1875-?), escultor e imaginero valenciano afincado en Zaragoza a principios del siglo XX, autor de algunos pasos procesionales de Zaragoza y de las imágenes del retablo de la Catedral de Calahorra (circa 1905). En 1967, el Cristo se colocó en posición horizontal sobre una gran cruz que todavía hoy participa en nuestra procesión ("Cruz Plana") y se convirtió en el primer paso de la Cofradía. Sin embargo, la imagen no se encontraba en buen estado y se produjo un rápido deterioro. Así, tras tan solo tres años, se hizo imprescindible buscar una nueva Imagen. Fue, naturalmente, de un Crucificado, pues debía sustituir al anterior.

Para entonces la Cofradía ya había desarrollado su propia identidad lo que, unido al enorme talento del escultor elegido, don Vicente Ochoa, dio lugar a que la Imagen fuera totalmente distinta a la anterior: más grande y de un gusto más moderno, aunque totalmente canónica, tanto desde el punto de vista artístico como religioso, y rigurosamente histórica.



Momentos de la grabación.



Vía Crucis

## CUARESMA Y SEMANA SANTA 2020

### Redacción

El 26 de febrero, miércoles de ceniza, nada había presagiar lo que iba a ocurrir en las semanas siguientes. La epidemia ya se extendía por Europa, pero en aquellos días parecía ser un problema italiano (aunque el virus ya había llegado a Haro) y no estaba aún clara su extrema gravedad. Para la Cofradía, sin embargo, era un día importante: se iniciaba una Cuaresma especial: la del cincuenta aniversario de nuestra Imagen Titular, el Cristo de las Siete Palabras (Vicente Ochoa, 1970). Lo hacía, como siempre, con la imposición de la ceniza en la iglesia del colegio, seguida de la habitual reunión para tomar nota de encargos y peticiones. Al día siguiente, el jueves 27 de febrero, la Hermandad de Cofradías de la Pasión de la Ciudad de Logroño presentó la Semana Santa 2020 en el Espacio Lagares, junto con el homenaje a los cofrades que cumplían 50 años en la Hermandad; entre ellos, Jesús Ruano, de nuestra Cofradía.



Miércoles de ceniza.



Homenaje a Jesús José Ruano Domínguez.

El viernes 28 de febrero, se celebró en la Iglesia del Colegio de Escolapios el acto de inicio del cincuentenario del Cristo. Tras unas palabras de presentación, el Hermano Mayor descubrió el cartel conmemorativo, que fue bendecido por el consiliario de la Cofradía, padre Luis Jorcano. Seguidamente se rezó el Vía Crucis, con acompañamiento de la sección de viento de la Cofradía.

El sábado 7 de marzo, la sección de instrumentos de nuestra cofradía participó en la exaltación de la 25ª edición del Hermanamiento Zona Occidental de Aragón, en Borja (Zaragoza).



Exaltación en Borja.

El 12 de marzo, la Junta de Gobierno tomó la decisión de suspender todos los actos previstos para la Cuaresma, así como todas las salidas de la sección de instrumentos. Dos días después el gobierno español declaraba el estado de alarma y, poco después, se suspendía la Semana Santa de Logroño.

Obligada por las circunstancias, la actividad se trasladó a internet. La página de Facebook de la Cofradía comenzó a recoger distintas iniciativas cofrades y se puso en marcha un canal de YouTube. En él se colgó un video con la “procesión virtual” del Jueves Santo 2020. La sección de instrumentos puso también su granito de arena en las redes: vídeo de la sección de viento.

Las celebraciones de la Semana Santa fueron retransmitidas por la televisión de la diócesis y por diversos canales de la provincia escolapia de Emaús, que fueron puestos a disposición de los cofrades en la página web, en Facebook y a través del correo electrónico.



VÍA CRUCIS



EXALTACIÓN



JUEVES  
SANTO



SECCIÓN  
DE VIENTO





## SECCIONES COFRADÍA



## CORPUS CHRISTI

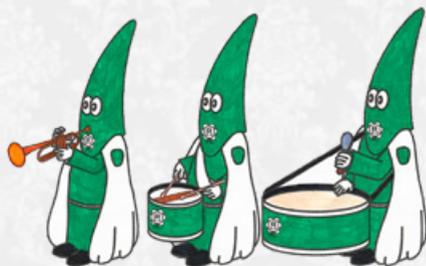
Ya en Pascua, el canal de YouTube recogió una selección de videos de Juan Antonio Ochoa presentando las diversas secciones de la cofradía y un magnífico video dedicado al Santísimo Sacramento, con voz de Vicente Barreras y edición digital de Jaime Ocón, que se publicó con motivo del Corpus Christi

El 10 de julio de 2020, 56 aniversario fundacional de la cofradía, el cofrade y diseñador Jaime Ocón donó a la cofradía el cartel que había proyectado para el Jueves Santo de 2020. El cartel recoge la imagen del Cristo de las Siete Palabras formado por un mosaico de imágenes de cofrades de todas las edades. Un gran regalo que muestra gráficamente la realidad de la Cofradía: la unión de los cofrades en torno a nuestra común devoción a Cristo.

Otra actividad de la Cofradía, impulsada por la sección de instrumentos, fue el concurso “Pinta y Colorea”, dirigido a los cofrades infantiles. Se distribuyó un cuadernillo en formato “pdf” para que los peques imprimieran su dibujo preferido (con un tema relacionado con la Cofradía) y lo colorearan. Con una notable participación, los ganadores en cada categoría fueron:



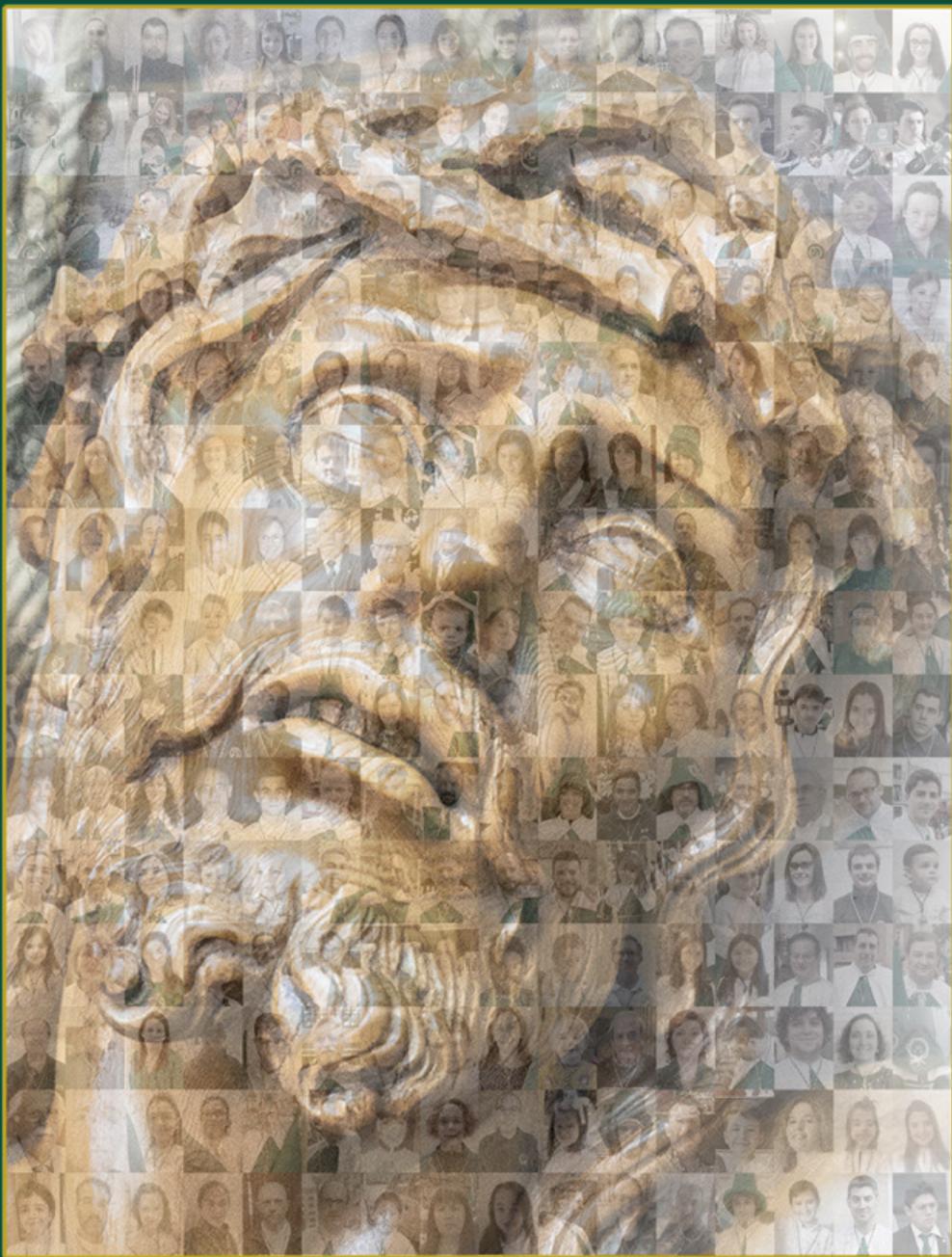
**Adrián Echarri Monasterio**  
5 años



**Jimena Illera Amatriaín**  
8 años



**Daniela Sáenz Echaure**  
11 años



# JUEVES SANTO 2020



Cofradía de las Siete Palabras y el Silencio - Logroño



# SIETE PALABRAS 2020

---

*Jaime Ocón Paillao “Jibiry”*

Ya sabemos el contexto. Pandemia, covid, confinamiento... El mundo en cuarentena en los días más importantes de las celebraciones del cristianismo.

Si el año 2020 se puede caracterizar por algo a nivel nacional es por la rápida adaptación de las hermandades y cofradías para trasladar sus celebraciones y procesiones vía online, ya sea a través de retransmisiones de años pasados, directos desde los hogares o montajes audiovisuales. Entre ellos nuestra cofradía.

Ya nos dolía y desesperaba la situación sanitaria, pero cuando más se acercaban los días santos, nos hacíamos a la idea de pasar el día más importante de nuestra cofradía en nuestros hogares. Sin hábitos en las calles, sin tambores ni trompetas en el ambiente, sin nuestro cristo recorriendo las calles y mecido en su monte de claveles...y ¿sin las Siete Palabras? Obviamente, no.

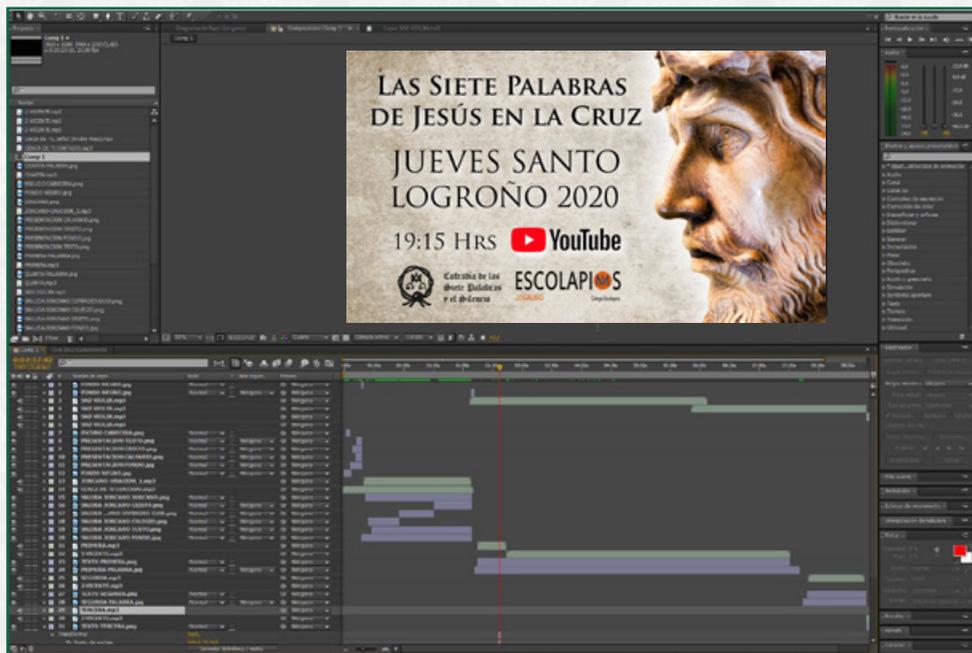
Mi idea era muy clara desde el principio, trasladar la predicación pública de las Siete Palabras a las redes a través de un montaje de un vídeo. Lo medite y di vueltas en mi cabeza tratando de organizar las posibilidades de ejecución. Plasme la idea por escrito y la hice llegar a la junta de gobierno de la cofradía. No tardo la respuesta, tenía el visto bueno. Así que manos a la obra.

El resultado bien es conocido, cientos de reproducciones de las siete palabras de 2020. Pero aquí desgranare el como se hizo.

No podía faltar el saludo y palabras de reflexión de nuestro querido consiliario el padre Luis Jorcano Iñiguez, Sch.P. Si todos los años lo hacía desde la esquina del colegio al iniciar la procesión, este año sería igual pero confinado desde la tercera planta del colegio a través de una grabación de audio. Siempre es un placer escuchar a nuestro consiliario, aunque sea desde la distancia.

Para las palabras, una voz clara y que nos llegase dentro del corazón. Lo tenía claro, Nekane Fernandez. ¡Que gran descubrimiento! Sus lecturas del vía crucis que la cofradía celebró el pasado viernes 28 de febrero de 2020 englobado en los actos de cuaresma organizados por la Hermandad de Cofradías fueron conmovedoras, su modo de lectura sobresalió entre el resto.

Para las meditaciones necesitaba una voz potente, que nos transmitiera mejor que nadie el mensaje de amor de Cristo en estos tiempos tan difíciles que ponían a prueba nuestra fe. Nadie mejor que nuestro hermano Vicente Barreras. Bien es conocida su magistral locución de la palabra durante tantos años en nuestras procesiones de Jueves Santo. El sería



el encargado de pronunciar todas las meditaciones de las palabras, algunas escritas por el mismo y por nuestros hermanos: Javier Pérez, José Antonio Cantabrana, Gerardo Huez y Manuel Juárez.

Para finalizar el video, algo tan identificativo para nuestra cofradía y su vinculación a la orden de las Escuelas Pías que el himno “Padre que de los niños” que se interpreta al término de nuestras procesiones desde el año 2014. Pero para esta ocasión sería cantado y que mejor que la voz de nuestra hermana cofrade María José Lázaro, directora de la Coral Polifónica de La Rioja. Su angelical voz sobre la interpretación del himno por parte de la sección de instrumentos fue el broche final.

No voy a decir que fue fácil. En pleno confinamiento, llamadas telefónicas, repetición de grabaciones de audio desde el móvil, cambios en el guión de las palabras, extractos de audio de grabaciones cedidas por parte de Juan Antonio Ochoa, grabación de toques de trompeta por parte de Miguel Isasi, elección de banda sonora, edición de video, previzualizaciones para ver el desarrollo... Volví locas a unas cuantas personas para repetir las tomas. Pero creo que mereció la pena, hermanos. Unas palabras diferentes, vividas desde nuestros hogares, en familia, en el recogimiento familiar que pudimos vivir en nuestras casas durante la tarde del Jueves Santo.

Quiero aprovechar estas líneas para agradecer a todas las personas involucradas en el video y las muestras de agradecimiento que recibí al término del mismo.



## HISTORIA DE UNA COFRADÍA

*Gerardo Huezos García*

### **2009 Nuevos Estatutos. Debutan las cornetas.**

En el Capítulo General del año anterior se aprobaron una serie de modificaciones de algunos puntos de los Estatutos con el fin de adecuarlos a las directrices marcadas por el Secretariado Diocesano de Cofradías. Las reformas han sido aprobadas por el Obispo de la Diócesis de Calahorra, La Calzada-Logroño, Don Juan José Omella Omella con fecha 20 de Mayo de 2009.

Este año la Sección de Instrumentos participó en muchas actividades. El mes de marzo fue muy movido para la Sección. El día 7 se participa en la VII Exaltación de la localidad de Pradejón. El 14 y 15 de Marzo en la III Edición del Encuentro de Bandas de Semana Santa de Tarragona. Este fue un viaje de muy grato recuerdo entre los componentes de la banda, a pesar del mucho calor, cuestas y escaleras. El trato dispensado por los organizadores, Sociedad Marítima “Gremi de Marejants”, fue exquisito. La plaza donde se realizó el toque de Exaltación muy bonita, abarrotada de público y con una muy buena acústica lo que hizo que nuestra sección brillara y fuera muy aplaudida. Lo dicho, un viaje de los que se recuerdan con mucho cariño.

El día 21 se vuelve a viajar a Calatayud para participar en la XVI Exaltación organizada por la Real Hermandad del Santísimo Cristo de la Paz y Santo Lignum Crucis. 27 “farolines” participaron de su fiesta anual el día 27 de Marzo. El Capítulo General se celebró el día 28, con la asistencia de más de cien personas.

El día 4 de abril la Sección de Instrumentos y una representación de la Junta participa en Bilbao en la procesión de la Cofradía de los Padres Jesuitas de Indauchu. Se les obsequió con una placa como agradecimiento a las atenciones que siempre nos han dispensado.

El Domingo de Ramos, 5 de abril, amaneció con un sol resplandeciente. Numeroso público se concentró en el patio del colegio para la Bendición de Ramos y Santa Misa. A continuación, la Procesión de la Borriqueta que fue seguida por miles de logroñeses.



El martes 7 de abril la Banda participa en la procesión del Encuentro de Pradejón. El miércoles numerosos cofrades asisten al colegio por la tarde para ayudar en los preparativos, limpieza del Cristo, sacar cruces, estandartes, palabreros, etc., para las procesiones de Jueves y Viernes Santos. Seguidamente la Sección de Instrumentos y representantes de la Junta se trasladan a Haro para participar en la procesión del Encuentro que organiza la Cofradía de la Vera Cruz de la localidad.

El Jueves Santo por la mañana, se realiza el acto de Bendición de Hábitos-Medallas y la lectura del Compromiso de los 23 nuevos cofrades. La Iglesia está a rebosar de cofrades y familiares que han hecho de este acto uno de los más emblemáticos de la Cofradía. Seguidamente la bajada del Cristo y el besapies. Por la tarde pudo realizarse la procesión a pesar de la amenaza de nubes. Mucho público acompañó durante todo el recorrido. La cofradía batió su récord de participación con 340 cofrades en la calle. Al llegar al Palacio de Justicia cuyas inmediaciones de encontraban abarrotadas de público, se procedió al acto emotivo de la puesta en libertad del Interno del Centro Penitenciario de Logroño. Todo discurrió según lo previsto y las trompetas, a pesar de los nervios, mostraron un gran nivel.

El viernes los pronósticos del tiempo dejaban muy poco lugar a las dudas. Desde el mismo altar, una vez finalizados los Oficios, se avisó de la suspensión de la Procesión. Se organizó en el polideportivo del colegio un acto de despedida de nuestro Cristo y reparto de claveles mientras la sección de Instrumentos acompañaba con sus toques.

El sábado en la Vigilia Pascual fueron numerosos los cofrades que participaron en la misma. La Sección de Instrumentos finalizó su Semana Santa participando en la Exaltación de la localidad de Murillo de Río Leza.

La Cofradía vuelve a participar en el Día de la Familia que organizó el colegio el 26 de abril. A pesar de la lluvia muy buen ambiente y un grato día. Se participa por primera vez como Cofradía en la ofrenda floral que se organiza el mes de junio con motivo de la festividad de San Bernabé. Dos cofrades ataviados con el traje regional hicieron ofrenda de un centro de claveles con el nombre de nuestra cofradía.

También se vuelve a realizar alfombra el día del Corpus. El día 25 de noviembre, la Sección de Instrumentos, Junta y otros cofrades se desplazan a la localidad de Santo Domingo de la Calzada con motivo de ganar el Jubileo en un acto organizado por el Secretariado Diocesano de Hermandades y Cofradías de la Rioja.

Se celebra el 50 aniversario de la Cofradía del Santo Sepulcro. Organizan una procesión extraordinaria. La Banda invitada es la de nuestra. Cualquier cofrade de cualquier cofradía puede portar el Paso del Santo Sepulcro. Nuestro Hermano Mayor pudo dirigir el paso y cuatro de nuestros cofrades portarlo. Fue para todos una experiencia inolvidable.

El 13, 14 y 15 de noviembre siete cofrades participan en el VIII Encuentro Nacional de Hermandades y Cofradías Penitenciales Escolapias que se celebró en Madrid, en el Colegio Calasancio de la Calle General Díaz Porlier 58.

Como nota luctuosa de este año cabe destacar el fallecimiento del que fue Prior de la Cofradía Padre Andrés. Fue una persona responsable, preocupado por las familias, con gran sensibilidad muy comunicativo, alegre, optimista y con gran bondad. Siempre será recordado.





25  
AÑOS

50  
AÑOS

## DE VIDA COFRADE

- Borja Merino Somalo
- Abel Musitu Pérez
- Manuel Cambero Saenz de Jubera
- Miguel Argomaniz Martínez
- Andrea Ubis Moreno
- María Delia Marañón Alonso
- Luis Arnedo Ruiz
- Ángel Martínez Gil Jesús
- José Javier Blasco Cornago
- Iván Manuel Fernández Cornago
- Alfredo Cabezón Oliván
- Javier Pastor Romero
- Miguel García Carpintero
- Sonia Echavarri Chamorro
- Pedro López Rosales
- Javier Ruano Sánchez
- Antonio Bonet Salamanca
- José Antonio Cantabrana Romero
- Francisco Javier Palacios de Ayala
- Julián Martínez Gallarta
- Jesús Pascual García

Vaya desde aquí nuestra más cariñosa felicitación y agradecimiento por estos años de vida cofrade siendo parte e historia de nuestra gran familia escolapia.

## 75 ANIVERSARIO - PRENDIMIENTO

Nuestros hermanos zaragozanos de la Real y Calasancia Cofradía del Prendimiento del Señor y el Dolor de la Madre de Dios celebran el 75 aniversario de la fundación de la Cofradía. Fue creada en el año 1947 por 136 ex-alumnos de las Escuelas Pías y tiene su sede en el colegio de la calle Conde Aranda. Desde aquí les felicitamos y esperamos poder pronto acompañarles en los diversos actos que se organizarán a lo largo del año.



## NOMBRAMIENTOS

- **Cofradía el Descendimiento de Cristo:** El 19 de septiembre de 2020, en la Imperial Iglesia de Santa María de Palacio, tomo posesión D. Roberto Pérez Gallego como Hermano Mayor.

- **Cofradía del Santo Cristo de las Ánimas:** El 2 de octubre de 2020, en la Imperial Iglesia de Santa María de Palacio, D. Rodolfo Cámara Valdemoros renovó su cargo como Hermano Mayor.



## OBITUARIO

# PADRE VALENZUELA

---

El martes 16 de junio de 2020 falleció en la residencia Betania de Zaragoza el padre Ángel Valenzuela, tras una larga enfermedad. Nació en Zaragoza el 19 de octubre de 1943 y fue religioso escolapio durante sesenta años. La mayor parte de su vida escolapia la desarrolló en Camerún, donde estuvo casi treinta años.

Profesor en el colegio de Logroño desde 1968 hasta 1982. Consiliario de nuestra cofradía (1972-1982), donde dejó un gran recuerdo. Después fue a Nueva York, donde se formó junto a otros escolapios para ser enviado a Camerún, a la primera fundación escolapia en África Central en 1987. Allí permaneció más de un cuarto de siglo al servicio de la misión escolapia en Camerún, en las dos presencias de Bamenda y de Kumbom hasta que la enfermedad le obligó a regresar a España definitivamente en 2017. En las tres escuelas de Bamenda dejó una huella indeleble en toda la comunidad educativa.

Quienes le conocimos le recordamos siempre con una sonrisa en el rostro, por eso estamos seguros de que ahora está sonriendo junto a Cristo, Nuestro Señor. Descanse en paz.

## SEMANA SANTA 2021

---

Debido a las restricciones impuestas por Real Decreto 926/2020, de 25 de octubre, por el que se declara el estado de alarma para contener la propagación de infecciones causadas por el SARS-CoV-2 (prorrogado hasta el 9 de mayo de 2021 por Real Decreto 956/2020, de 3 de noviembre), en la Semana Santa 2021 la Cofradía solo celebrará los actos de culto:

### **28 DE MARZO, DOMINGO DE RAMOS**

- Misa a las 11.00 horas, en la iglesia del Colegio

### **1 DE ABRIL, JUEVES SANTO**

- Triduo Pascual: la Cena del Señor, a las 17.30 horas en la iglesia del Colegio.

- Las Siete Palabras (predicación y veneración de la Imagen), a las 19.30 horas.

### **2 DE ABRIL, VIERNES SANTO**

- Vela y exposición del Santísimo: de 9.00 a 14.00 horas

- Triduo Pascual: la Muerte del Señor, a las 17.00 horas en la iglesia del Colegio.

### **3 DE ABRIL, SÁBADO SANTO**

- Triduo Pascual: Vigilia, a las 19.30 horas en la iglesia del Colegio.

En todos los actos, la iglesia estará abierta hasta completar el aforo y será obligatorio el uso de mascarilla y guardar la distancia de seguridad en todo momento. No se permitirá besar la Imagen, ni tocarla, limitándose la veneración a una inclinación ante ella. Durante los turnos de vela del Viernes Santo deberán cuidarse distancias y aforo.

Los actos estarán también disponibles en los canales de YouTube de la Cofradía y de la Hermandad.



## IN MEMORIAM

**RVDO. PADRE**

**D. JESÚS RAMO GUITARTE**

05/10/2020

Padre Fundador de nuestra cofradía

**RVDO. PADRE**

**D. ÁNGEL VALENZUELA SANTOS**

16/06/2020

Exconsiliario de la cofradía

**D. RUBÉN**

**MARTÍNEZ LARREA**

26/06/2020

Cofrade y tío de cofrades

**D. JESÚS JAVIER**

**GONZÁLEZ FERNÁNDEZ**

21/08/2020

Cofrade

**D. VALENTÍN SUBERO PEÑA**

24/03/2020

Abuelo de cofrades

**DÑA. MARÍA ANTONIA**

**CASTELLÓ ORIVE**

08/04/2020

Madre de cofrades

**D. JESÚS RUANO HERNÁNDEZ**

05/04/2020

Padre y abuelo de cofrades

**DÑA. BASILISA ORTIZ GÓMEZ**

13/04/2020

Madre y abuela de cofrades

**D. MAXIMILIANO**

**LORENZO ESTÉVEZ**

07/04/2020

Tío de cofrades

**D. JOSÉ DUQUE RODRIGO**

01/06/2020

Padre y abuelo de cofrades

**D. EMILIANO SOMOVILLA  
VALGAÑÓN**  
10/06/2020  
Padre de cofrade

**DÑA. CARMEN VAREA OMEÑACA**  
02/10/2020  
Abuela de cofrades

**DÑA. MARÍA DEL PILAR  
ZAPATA GUTIERREZ**  
02/07/2020  
Madre y abuela de cofrade

**D. MIGUEL ÁNGEL  
VALENTÍN CONDE JIMÉNEZ**  
21/10/2020  
Padre y abuelo de cofrades

**D. MIGUEL JIMÉNEZ JIMÉNEZ**  
10/07/2020  
Padre y abuelo de cofrades

**DÑA. EMILIA CARMEN  
SAUQUILLO MENÉNDEZ**  
14/11/2020  
Hermana y tía de cofrades

**D. CARMEN GRACIA LÓPEZ**  
25/07/2020  
Abuela de cofrades

**DÑA. MARÍA DEL CARMEN  
ALONSO VAREA**  
01/12/2020  
Tía de cofrades

**D. TOMÁS PALACIOS PALACIOS**  
04/08/2020  
Abuelo y bisabuelo de cofrades

**DÑA. CARMEN ROMERO  
MARTÍNEZ**  
15/12/2020  
Madre, abuela y bisabuela de cofrades

**D. JESÚS ANTONIO  
MURRIA RECASENS**  
17/09/2020  
Hermano y tío de cofrades

**D. ÁNGEL SANCHO RIO**  
25/01/2021  
Padre de cofrades

**D. JACINTO LÓPEZ CLEMENTE**  
19/09/2020  
Abuelo de cofrades

**D. ANTONIO FORCADA BENITO**  
07/03/2021  
Padre de cofrade

**D. JESÚS CARMELO FERNÁNDEZ OCHOA**  
19/03/2021  
Padre de cofrade

\*\*\*

Concédeles Señor el descanso eterno y brille para ellos la luz eterna.

Sus almas y las de todos los fieles  
difuntos de la Cofradía descansen en paz,  
por la misericordia del Señor.

\*\*\*



Cofradía de las  
Siete Palabras  
y el Silencio



SÍGUENOS EN



gestem  
SEGUROS

C/VARA DE REY 66-68 BAJO  
26002 - LOGROÑO  
LA RIOJA

SEGUROS GENERALES  
(auto, hogar, salud, comercio,  
responsabilidad civil)

AL PRESENTAR ESTA REVISTA Y EL  
ÚLTIMO RECIBO PAGADO:  
Mejora del Seguro de  
HOGAR o VIDA que se este  
pagando en ese momento

gestem@gestemseguros.es  
TELF: 941 25 11 14



Vinos de Rioja, Conservas y Embutido Ibérico,  
Embutidos Caseros, Catálogo de Regalos  
Avda. Madrid, 32-34 Tfno. 941.210020/25  
26006 - LOGROÑO (LA RIOJA)  
www.casaortiz.net

AUTOESCUELA  
**GALÁN**

AV. DE COLÓN, 38 - LOGROÑO 26003 - LA RIOJA  
TELÉFONO: 941 24 70 84

Reiniciar 



**ESCUELAS PÍAS**

PROVINCIA EMAÚS

Aragón, Vasconia, Andalucía